

Programma Carillon Lodewijkskerk

Woensdag 11 juli 16.20 uur



Uit: Lieder en ter ere van engelen en heiligen

1. St. Lodewijkslied

Kerst

2. Eeuwen geleden

Lieder en door het jaar

3. Heer Jesu heeft een hofken
4. Zo vriendelijk en veilig als het licht

Pasen

5. De Heer is waarlijk opgestaan
6. De aarde is vervuld van goedertierenheid
7. Paashymne: Loof God den Heer

Lieder en door het jaar

8. Wat de toekomst brengen moge

Pinksteren

9. Geest die vuur en liefde zijt
10. De Geest des Heren heeft een nieuw begin gemaakt
11. Veni Creator Spiritus
12. Hier is onze fiere Pinksterblom

Marialieder en

13. Ave Maria (J.S. Bach/Ch. Gounod)

Leids volkslied

14. Leiden, stad van mijn hart

Het carillon van de Lodewijkskerk speelt, behalve het Leids Volkslied enkel melodieën die ontleend zijn aan de liturgie van de kerk. Maar een aantal van deze liederen wordt ook in het wereldlijk repertoire aangetroffen en hebben vrij veel bekendheid gekregen, zoals het 'Ave Maria' een van de preludia uit 'Das wohltemperierte Klavier' van Johann Sebastian Bach dat door Charles Gounod voorzien werd van een melodie waarop het 'Ave Maria' gezongen werd en 'Hier is onze fiere Pinksterblom'. Het Pinksterblomfeest was in vroeger tijden nauw verbonden met de hoop op vruchtbare akkers, en, ook niet onbelangrijk, een moment waarop jongens en meisjes elkaar konden ontmoeten. In de loop der jaren is het feest meer tot een kinderfeest geëvolueerd, te vergelijken met bijvoorbeeld Sint Maarten.

In dit programma zijn de melodieën opgenomen die het afgelopen jaar zijn geprogrammeerd. Met als inleiding het 'St. Lodewijkslied' en tot besluit 'Leiden, stad van mijn hart'.

De bewerkingen zijn van de beiaardiers Levina Pors en Henk Veldman.