

LEIDS CARILLON GENOOTSCHAP

November 2020.

Geachte Leids burger en buurtgenoot,

Het is stil in de Leidse straten: het carillon van het Stadhuis staat al enige tijd stil. En bij het tweede carillon, dat van de Lodewijkkkerk, horen wij niet meer dan de halfuurlijkse luidklok die dankzij een noodreparatie bescheiden klept. En dat terwijl dat carillon, in 1961 gegoten, door zijn omvang en intieme klankkleur een prachtige aanvulling op het grote klokkenspel van het Stadhuis kan zijn.

Het Leids Carillon Genootschap stelt zich ten doel het carillon als ultiem straatinstrument in de Leidse binnenstad te laten leven. Zij organiseert daartoe regelmatig concerten – carillon alleen, maar ook in boeiende combinaties met onder meer big band, trompetters en een concertzangeres. Wij willen ook in de komende maanden muziek maken en zien dit als aanleiding om de restauratie van de beiaard van de Lodewijkkkerk ter hand te nemen. Het repareren van de klokken en het uurwerk is inmiddels aanbesteed en de financiering daarvan is rond.

Maar in zijn huidige configuratie heeft het carillon van de Lodewijkkkerk alleen een oude speelcomputer waarmee wij een eenvoudige uurmelodie kunnen laten klinken. En als die melodie te vaak heeft geklonken of niet meer bij de tijd van het jaar past, kost het de nodige moeite om een nieuwe wijs in te programmeren.



Eeuwen geleden was er al een carillon, maar dat werd wegens bouwvalligheid uit de toren verwijderd. Voor dat klokkenspel werden nog melodieën gemaakt door de Leidse componist/organist en beiaardier Cornelis Schuyt. Het zou prachtig zijn rond kerkdiensten maar ook daarbuiten door hem gecomponeerde stukken te kunnen spelen.

Wat wij hiervoor nodig hebben is een speeltafel/stokkenklavier. Met dit instrument kan het carillon ook met de hand worden bespeeld. En het klokkenspel kan dan ook op afstand bespeeld worden. Vlak bij de toren, achter in de kerk, in het Van der Werfpark en in de tuin van de kerk. Voor het publiek geweldig, maar met name ook inspirerend om tot samenspel met andere instrumenten te komen.

Tja, en als de Lodewijkkkerk ook een moderne speelcomputer heeft dan ontstaan allerlei nieuwe mogelijkheden. De variëteit van de melodieën wordt enorm vergroot – zij kunnen dan zelfs op afstand geprogrammeerd worden. En zij gaan veel beter klinken omdat er dan hard en zacht (piano-forte) gespeeld kan worden. Kortom, het Genootschap heeft op zich genomen om de Lodewijkkkerk een speeltafel en een speelcomputer te bezorgen.

Daarvoor is geld nodig, veel geld. Om precies te zijn zo'n € 30.000,-. Het Carillongenootschap is aan de slag om dit geld bij elkaar te halen: wij praten met gemeente en een aantal charitatieve fondsen. Er zijn al flinke toezeggingen gedaan. Toch is duidelijk dat er nog een gat te overbruggen valt.

U kunt helpen!

Door eenmalig een bedrag te storten op de bankrekening van het Leids Carillon Genootschap - NL96 INGB 0007 6273 42 o.v.v.: "Lodewijk". En (liefst) door donateur te worden van ons Carillongenootschap: € 25.- per jaar is mooi, minder mag ook. Uw gave is fiscaal aftrekbaar want wij zijn een ANBI stichting.

Voor uw hulp danken wij u hartelijk!

Het Leids Carillon Genootschap,
Martijn van der Mandele
Michiel Zonneville
Renée Meiners
Hein van Woerden

Jan Jaap Groen
Geerten van de Wetering
Levina Pors, stadsbeiaardier

Postadres: Rosmolen 70, 2317SK Leiden